



Vallejo cruzando fronteras



Consulta Comunidad Vallejo desde tu celular



CCH Vallejo Oficial



1 de febrero de 2022
Número 410



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Dr. Enrique Luis Graue Wiechers
RECTOR

Dr. Leonardo Lomelí Vanegas
SECRETARIO GENERAL



COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

Dr. Benjamín Barajas Sánchez
DIRECTOR GENERAL
Mtra. Silvia Velasco Ruíz
SECRETARIA GENERAL



COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES VALLEJO

Lic. Maricela González Delgado
DIRECTORA

Mtro. Manuel Odilón Gómez Castillo
SECRETARIO GENERAL

Lic. Blanca Adela Zamora Muñoz
SECRETARIO ADMINISTRATIVO

Mtra. María Xóchitl Megchún Trejo
Secretaria Académica

Lic. Rocío Sánchez Sánchez
SECRETARIO DOCENTE

Lic. Armando Segura Morales

SECRETARIO DE ASUNTOS ESTUDIANTILES

Lic. Carlos Ortega Ambríz

SECRETARIA DE SERVICIOS DE APOYO AL APRENDIZAJE

Mtro. Roberto Escobar Saucedo

SECRETARIO TÉCNICO DEL SILADIN



COMUNIDAD VALLEJO

Lic. César Alonso García Huitrón
JEFE DE COMUNICACIÓN

Mtra. Paola Aviani Medina Lechuga
COORDINADORA EDITORIAL

Lic. Jessica Abigail Hernández Rivera

Lic. Jorge Saúl Bernal Arévalo

Lic. Diana Fernanda Velázquez Ortiz

MESA DE REDACCIÓN

Lic. Jorge Flores Figueroa

DISEÑO EDITORIAL

Lic. Erika Margarita Rodríguez Sánchez

REDES SOCIALES

David Alejandro Melo Valencia

Laura Michelle Jaramillo Hevia

SERVICIO SOCIAL

Lic. Adrián Enriquez Rodríguez

JEFE DEL DEPARTAMENTO DE IMPRESIONES

Editorial

El CCH Vallejo tiene el compromiso de brindar nuevas oportunidades a sus estudiantes, es así como la Mediateca del plantel en convenio con la Universidad LAVAL de Quebec en Canadá, trabajan juntos para ofrecer un espacio virtual para que las alumnas y los alumnos interactúen en los idiomas inglés y francés, ya que a través de la práctica de ambos idiomas desarrollan habilidades que van adquiriendo en el bachillerato.

Es así como gracias al programa TELETANDEM nuestros alumnos mejoran sus habilidades de escuchar y hablar ya que conocen personas nativas que les ayudan a reforzar el idioma elegido, conocen nuevas costumbres y amistades, al tiempo que practican el español.

Por otra parte, es importante mencionar que en las actividades presenciales que tenemos en el plantel, se continúa con el protocolo para el regreso a clases presenciales 2022, cuidando la sana distancia, portando el cubrebocas adecuadamente y el lavado de manos, con la finalidad de cuidarnos entre todas y todos en esta nueva normalidad.

Seguimos incentivando a las y los alumnos a nivel académico y artístico; seguimos trabajando para nuestra comunidad universitaria.

¡Bienvenidos a su segunda casa, alumnos de sexto semestre!

1 de febrero de 2022. Suplemento **Comunidad Vallejo** es publicada por el Departamento de Información del plantel Vallejo, planta alta de la Biblioteca. Teléfono: 55-5097-2146. Av. Eje Central esquina Fortuna, Col. Magdalena de las Salinas Alcaldía Gustavo A. Madero. Impresa en el Departamento de Impresiones del plantel Vallejo.

Distribución gratuita número 410

Jueves para la
IGUALDAD

DEPARTAMENTO DE COMUNICACIÓN

Las ciencias y sus sujetos. Irrupciones trans/feministas

Dra. Siobhan F. Guerrero Mc Manus

jueves 10 de febrero 2022
11:00 horas

CCH Vallejo Oficial



Comisión Interna para la Igualdad de Género

CInIG
Vallejo



Grupo de Facebook: Igualdad de Género CCH Vallejo Oficial





FOTOGRAFÍA: ARCHIVO FOTOGRÁFICO DEL CCH VALLEJO

Charlas sin fronteras

Vallejo presente en el extranjero

- Estudiantes en contacto con la Universidad LAVAL en Canadá

JESSICA ABIGAIL HERNÁNDEZ RIVERA
abigail.hernandez@cch.unam.mx

E I TELETANDEM es una colaboración con la Universidad LAVAL de Quebec en Canada para generar espacios virtuales, donde alumnos del CCH conocen y charlan con sus iguales en el extranjero que desean aprender español, generando una forma de estudio colaborativa.

La forma de trabajo es sencilla, las sesiones tienen duración de una hora y los asesores seleccionan un tópico para la reunión; la mitad

del tiempo se habla en inglés o francés dependiendo la elección del *cecehachero*. La segunda parte se dialoga en español, para cada idioma son veinte minutos de charla y diez de retroalimentación, así ambos tienen oportunidad de practicar una lengua nueva apoyándose mutuamente.

“Les ayuda a desarrollar habilidades para el aprendizaje autónomo” comentó la profesora Abi Rivera Hernández quien coordina la

Mediateca, sin importar su nivel en el idioma que está aprendiendo.

Para entrar en el ciclo 2022 se inscribieron a la convocatoria doscientos diez alumnos y si bien ochenta ya están en sesiones con alumnos extranjeros, el resto está trabajando con los asesores de la Mediateca mientras la Coordinación busca establecer más contactos.

Los estudiantes en Vallejo responden a una convocatoria lanzada por la Mediateca local, los seleccionados entran en contacto con alumnos en Canadá que desean aprender español a través de la plataforma de la universidad LAVAL, en cada sesión se encuentran con jóvenes del mismo rango de edad.

La Mediateca de nuestro plantel busca constantemente estrategias que apoyen a los alumnos en el aprendizaje significativo de una segunda lengua, una de ellas es la participación de Vallejo en un programa que impulsa la práctica del inglés y el francés con hablantes nativos.

SU NOMBRE HACE REFERENCIA A LAS BICICLETAS DOBLES LLAMADAS TANDEM, AQUELLAS QUE TIENEN AL MENOS DOS ASIENTOS Y PARES DE PEDALES, Y PARA SU MOVIMIENTO ES NECESARIO QUE AMBOS CICLISTAS PEDALEEN A LA VEZ, EN EL CASO DEL PROGRAMA TELETANDEM SUCEDÉ ALGO MUY SIMILAR, AMBOS HABLANTES APRENDEN UNO DEL OTRO.



Es una oportunidad para recuperar materias

Programas de regularización para alumnos de segundo y cuarto semestre

- Si reprobaste, este programa es una solución para ti

DIANA FERNANDA VELÁZQUEZ ORTIZ
diana.velazquez@cch.unam.mx

La Secretaría de Asuntos Estudiantiles a través del Departamento de Psicopedagogía realizó una charla virtual acerca de los Programas de regularización, para los alumnos de segundo y cuarto semestre que adeuden materias.

Durante la charla Marisela Calzada Romo, jefa del Departamento de Psicopedagogía detalló: “Esta reunión es para informar sobre todas las opciones que tienen los alumnos para regularizar su situación, y poder egresar en tiempo y forma”.

“Este departamento pone a su disposición como parte del Programa de apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje, el Taller de estrategias de aprendizaje, mismo que sin duda beneficiará a los estudiantes brindándoles las herramientas necesarias para poder acreditar sus asignaturas”.



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO FOTOGRÁFICO DEL CCH VALLEJO

SEMESTRE 2022-2

REGULARIZACIÓN ACADÉMICA 2022-2

RECURSAMIENTO
2o. y 4o. semestres

EXÁMENES EXTRAORDINARIOS EC

RECURSAMIENTO INMEDIATO
1o. y 3er. semestres

EXÁMENES EXTRAORDINARIOS EC

las este opciones que tenemos para la

¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este? [REGISTRATE AHORA](#)

UNAM
Powered by Zoom

FOTOGRAFÍA: ARCHIVO FOTOGRÁFICO DEL CCH VALLEJO

Asimismo, se presentó información a los alumnos sobre los programas de recursamiento inmediato para asignaturas de primer y tercer semestre, así como exámenes extraordinarios.

La Licenciada Maricela González Delgado, directora del Plantel Vallejo puntualizó, “Es importante que los alumnos regularicen su situación académica y se acerquen a estos programas de recuperación si tienen asignaturas reprobadas. Ir acumulando asignaturas es como ir dejando crecer una bola de nieve que tarde o temprano nos aplastará, por ello, es importante que desde ahora regularicen su situación y aseguren su éxito académico. De nuestra parte hemos conjuntado nuestros esfuerzos y estamos para apoyarles,” comentó.

A su vez la profesora Zyanya Sánchez Gómez coordinadora del Programa Institucional de Asesorías (PIA), invitó a los estudiantes a acercarse al programa, y buscar apoyo en los asesores: “Las asesorías no sólo son algo remedial cuando ya existe una reprobación, sino también son preventivas cuando quedan dudas en alguna asignatura, por eso es importante que pregunten qué pueden hacer,” comentó.



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO FOTOGRÁFICO DEL CCH VALLEJO

Para finalizar, invitaron a todos aquellos alumnos que se encuentren en esta situación a acercarse al Departamento de Psicopedagogía en donde profesores les apoyarán a diseñar un plan de egreso adecuado a sus necesidades.

Para esto ponen a su disposición el correo psicopedagogia.vallejo@cch.unam.mx en donde se les dará toda la información necesaria.



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO FOTOGRAFICO DEL CCH VALLEJO

El sentir de sexto semestre

Después de dos años regresan gustosos

Paola A. Medina Lechuga
paola.medina@cch.unam.mx



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO FOTOGRAFICO DEL CCH VALLEJO

Las y los estudiantes de la generación 2020, son los únicos que tuvieron la experiencia de conocer y vivir el CCH Vallejo antes y después del confinamiento. 22 meses después, el 24 de enero del 2022 volvieron a las aulas llenas de sentimientos encontrados, con alegría, pero con nostalgia y tristeza, ya que aún no pueden reunirse con todos sus amigos y profesores, "a diferencia de mis compañeros de cuarto y segundo semestre, nosotros conocimos la normalidad de nuestra escuela, regresar nos llena de recuerdos, de experiencias vividas en los pasillos y bancas, lo que lo hace muy conmovedor volver a las instalaciones", expone la estudiante Frida Paola Torres Aranda.

Expone, que regresar en este formato los hace sentir muy solos, pero agradecidos por despedirse de su bachillerato “está muy solo en comparación de cuando íbamos en primer semestre, pero es satisfactorio volver, sobre todo porque es nuestro último año”, recalcó.

Por su parte, Omar Castillos Zamarrón reconoce la tristeza de no poder ver a varios de sus amigos y compañeros, “considero que ha sido muy bueno regresar poco a poco por la seguridad de todos, mis profesores han sido muy buenos en adaptarse a los cambios y dan la confianza de elegir si queremos venir o no, nos cuidan”,

|| TENGO MUCHOS

RECUERDOS, **ME SIENTO TRISTE Y FELIZ** AL MISMO TIEMPO”

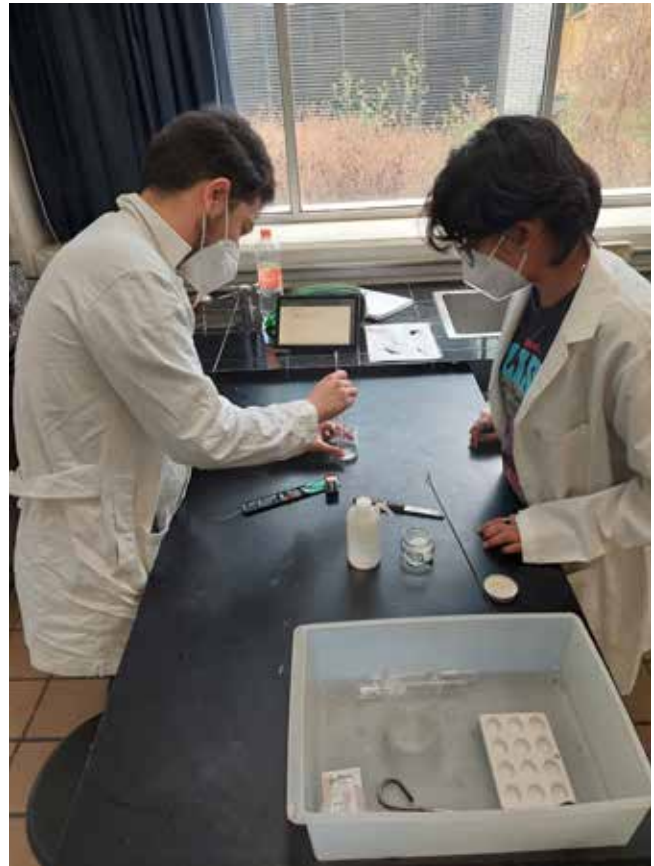
FERNANDA ZOE HERNÁNDEZ OCHOA.



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO FOTOGRÁFICO DEL CCH VALLEJO

|| ME **GUSTÓ** LA IDEA DE
REGRESAR PARA **MI ÚLTIMO**
AÑO”

RAMÓN SERRANO LÓPEZ



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO FOTOGRÁFICO DEL CCH VALLEJO

La alumna Ailyn Vanessa Andrade Ochoa comenta: “es genial regresar a clases presenciales, ya que es una distracción, me motiva poder volver, despedirme de mi plantel y logre disfrutar mi licenciatura de Ciencias Forenses en Ciudad Universitaria (CU)” comentó.

Los profesores también están felices de volver, tal como Alejandro Pérez y López que imparte química IV: “me da mucho gusto ver a mis estudiantes, por fin conocerlos y poner caras a las fotos que veo en los perfiles de las videollamadas”, relató.

Por otro lado, la maestra Leticia Avala Espinosa, que también imparte química IV “me encantó volver a las prácticas con los alumnos, quienes llegaron con todas las ganas de aprender, estoy feliz de estar de vuelta” comentó.

Tanto los docentes como los estudiantes están felices de regresar, con melancolía, pero con una inmensa alegría de volver a las instalaciones.



Powered by Zoom

FOTOGRAFÍA: ARCHIVO FOTOGRÁFICO DEL CCH VALLEJO

Las emociones son parte de lo cotidiano

¿Qué es la Inteligencia emocional?

- No dejes tu felicidad en manos de otros

JORGE SAÚL BERNAL ARÉVALO
 comunidad.vallejo@cch.unam.mx

En la segunda sesión de la Jornada mi Encuentro Conmigo del CCH Vallejo, Susana Reyes Figueroa, docente del Departamento de Psicopedagogía, presentó a la psicóloga de la Universidad Panamericana, Karen García Gracia, que dio una exposición titulada ¿Qué es la Inteligencia emocional?

Empezó diciendo que “noventa y cinco por ciento de las decisiones que tomamos depende de las emociones,” y definió a la Inteligencia emocional como “una serie de habilidades que una persona adquiere por nacimiento y aprende durante su vida, entre ellas están la empatía -que es la capacidad de ponerse en

LA CONFERENCIA COMPLETA:
[HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/CCHVALLEJOOFICIAL/VIDEOS/1678320](https://www.facebook.com/CCHVALLEJOOFICIAL/VIDEOS/1678320)

el lugar del otro- la automotivación y el autocontrol, como habilidades del individuo para encontrar sentido positivo a la vida, y controlar o monitorear sus emociones”.

“Al entusiasmo como una actitud positiva ante los retos y la vida, sumados a el manejo de emociones que se derivan de la madurez y el autocontrol, que implican necesariamente un autoconocimiento” mencionó Karen García.

Las emociones básicas, dijo, son “los celos, la alegría, tristeza, la ira, la frustración, desilusión, el asco, el agradecimiento y el miedo. No debemos tener vergüenza de nuestras emociones, debemos aprender a reconocerlas y aceptarlas, saber qué siento, cómo me siento y desde cuándo lo siento, es importante para darle seguimiento, esto es básico para construir nuestra inteligencia emocional” mencionó.

También dio algunos consejos que les ayudará a conocer sus emociones, “debes aprender nuevos conceptos y otros idiomas, convivir con gente que piensan diferente a ti, para ampliar tu panorama, busca momentos que te den felicidad y felicitarte por tus logros.

■ ■ LAS EMOCIONES

SON **IMPORTANTES** EN

NUESTRA VIDA, ES NECESARIO

APRENDER DE ELLAS,

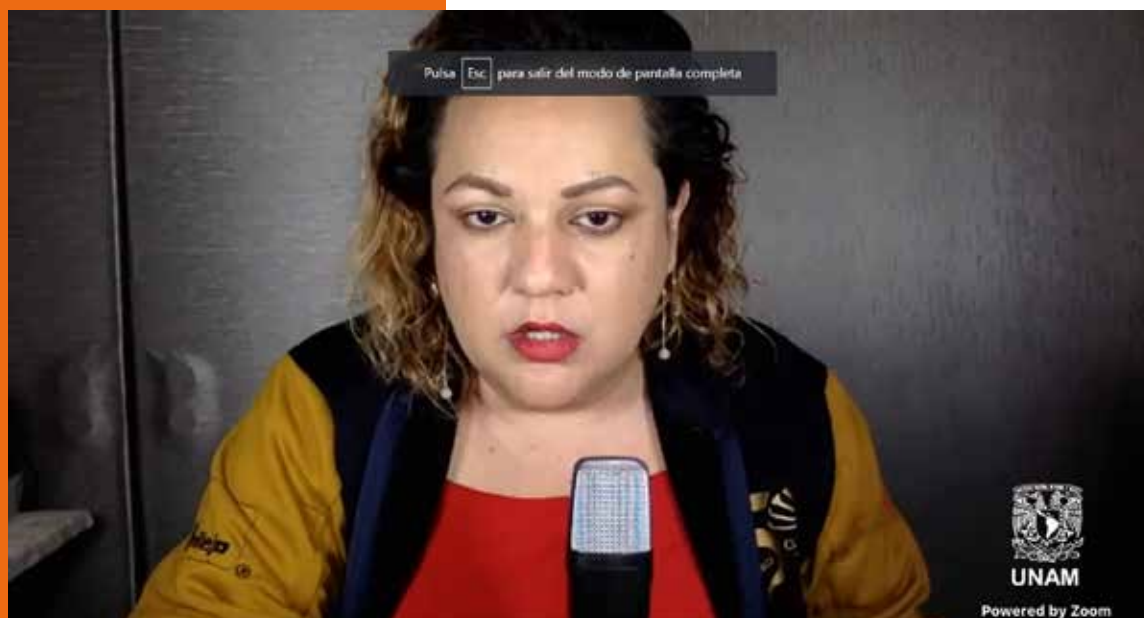
PARA EXPLORAR NUEVOS

ENTORNOS”

SUSANA REYES

Debes construir un diario de positividad y dejar de recordar cosas negativas, identifica qué emoción sientes y sé honesto contigo mismo, no tengas miedo al cambio, céntrate en la solución y no en el problema, aprende a lidiar con la frustración y no te ofendas con facilidad, ten humildad e higiene personal, practica habilidades deportivas, artísticas, para ampliar tu inteligencia emocional” concluyó la especialista.

FOTOGRAFÍA: ARCHIVO FOTOGRÁFICO DEL CCH VALLEJO



1 de febrero de 2022

Comunidad



Un poema puede ser la expresión de la belleza

Sexto a flor de piel

Paola A. Medina Lechuga
paola.medina@cch.unam.mx

Estudiantes de sexto semestre aprendieron a leer poemas y a expresar sus interpretaciones de lo que podría significar la lectura.

El grupo 654 de Taller de análisis de textos literarios II que imparte Armando Segura Morales leyeron el poema Romance de la pena negra de Federico García Lorca. "El poema sale del corazón, los espacios los asociamos con la gente, se habla de lugares o con las personas que nos sentimos seguros," comentó el docente.





1 de febrero de 2022



La cita fue en la explanada del plantel, en la que aprendieron por qué los lugares y los espacios pueden tener alguna relación con algunos acontecimientos que cada individuo puede experimentar, hablaron de sus experiencias dentro del CCH Vallejo, en las cuales expresaron sus lugares favoritos.



Hablaron del edificio "V", el eskatorama, las canchas de futbol y del primer día de clases, en los cuales encontraron amigos, seguridad en sí mismos, aceptación, aprendizaje del otro, en sus palabras: "nueva familia, porque hasta el día de hoy todos somos amigos y es un gusto poder regresar, aunque con nostalgia, con mucha alegría de poder volver" comentaron.

FOTOGRAFÍAS: ARCHIVO FOTOGRÁFICO DEL CCH VALLEJO

Vuelve la vida al CCH cumpliendo 51 años







FOTOGRAFÍA: ARCHIVO FOTOGRÁFICO DEL CCH VALLEJO

Sentirse solo puede tener complicaciones

¿Qué son las redes de apoyo?

- La escuela es nuestro segundo espacio de apoyo

JORGE SAÚL BERNAL ARÉVALO
comunidad.vallejo@cch.unam.mx

El Departamento de Psicopedagogía del CCH Vallejo en compañía de Armando Segura Morales, secretario de Asuntos Estudiantiles, presentaron el evento virtual Importancia de Fortalecer mis Redes de Apoyo.

Segura Morales comentó a los estudiantes, "El Departamento de Psicopedagogía trabaja para apoyar el desarrollo psicosocial y emocional de todos los estudiantes, busca el egreso exitoso en tres años, sin adeudo de materias, las redes de apoyo son importantes para un bachillerato exitoso," comentó.

II LA
DEPRESIÓN Y LA
ESQUIZOFRENIA
INDUCEN AL SUICIDIO,
SON LA **SEGUNDA CAUSA**
DE **MUERTE** ENTRE
QUINCE Y VEINTE
NUEVE AÑOS."



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO FOTOGRÁFICO DEL CCH VALLEJO

María Georgina Radilla, trabajadora social y especialista en autoestima y desarrollo humano del Centro de Integración Juvenil A.C. de la alcaldía Gustavo A. Madero, definió al ser humano como “un ser social, por ende, la mayoría de los adolescentes deben cultivar esa conciencia social, ya que es un periodo que se extiende desde la pubertad hasta los veinte y uno años” comentó.

Mencionó también que “es necesario aprender a estar conmigo mismo, aunque tenga miles de amigos en las redes sociales, es importante saber quiénes son de verdad.”

“La soledad tiene muchos claros oscuros y en algunas circunstancias es motivo de atenderla, este tema es recurrente en el Centro de Integración Juvenil. Hoy en día la soledad, es vista como un problema de salud pública, como una antecámara de otros padecimientos, nadie está inmune ante la soledad” comentó.

La soledad en la adolescencia tiene que ver con cambios psicosociales, con el contexto familiar y la relación que tengo con mis pares.

“Es importante aprender a estar solo, -más vale solo que mal acompañado-, la soledad mal vivida, mal reflexionada y disfrutada, puede derivar en depresión, siendo la primera causa de discapacidad laboral, incrementa los suicidios,

las adicciones, cardiopatías y diabetes, diez millones en el país padecen soledad” mencionó.

“Construir nuestras redes de apoyo es una herramienta necesaria para tener una vida social sin depresión, es importante conservar mi salud mental, vincularme con buenos amigos y cuidarlos, apoyarme en ellos para hacer tareas, compartir gustos positivos como ver películas, escuchar música o hacer deporte,” finalizó Georgina Radilla.



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO FOTOGRÁFICO DEL CCH VALLEJO

La gastronomía
nunca se leyó tan
deliciosa

Amor, comida y tradiciones

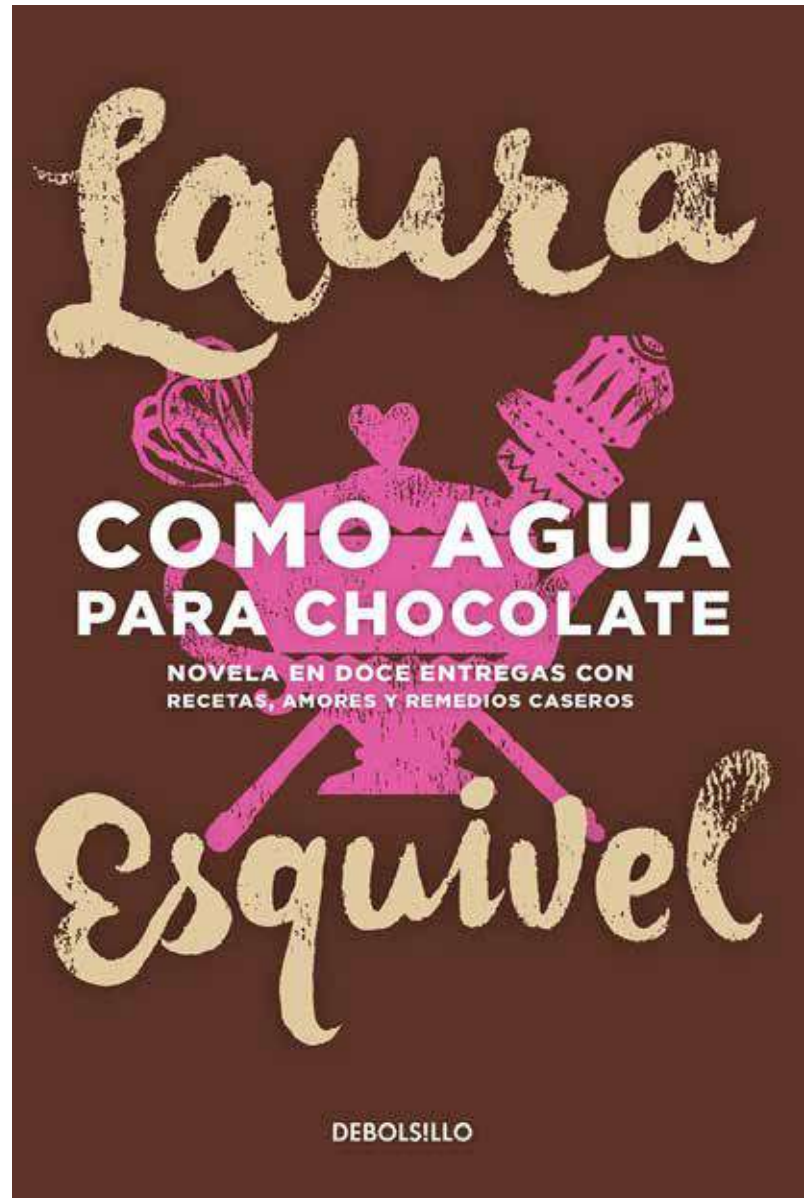
- Un libro muy delicioso

PAOLA AVIANI MEDINA LECHUGA
paola.medina@cch.unam.mx

“**G**iró la cabeza y sus ojos se encontraron con los de Pedro. En ese momento comprendió perfectamente lo que debe sentir la masa de un buñuelo al entrar en contacto con el aceite”

Laura Esquivel, *Como agua para chocolate*, es una novela del movimiento literario mágico realista, en un México en tiempos de la Revolución, de la famosa escritora y política Laura Esquivel Valdés nacida en la Ciudad de México en 1950.

Laura Esquivel cuenta el amor entre Tita y Pedro que, a causa de las tradiciones mexicanas, su amor se convierte en prohibido. La historia se desarrolla en tiempos de la Revolución Mexicana, a principios del siglo XX.



FOTORAMA DE LA PELÍCULA



FOTOGRAFÍA: COMO-AGUA-PARA-CHOCOLATE-PELICULA-CKE

Tita por ser la hija menor es víctima de un sistema de tradiciones en cual ella se tiene que quedar soltera para cuidar a su madre, ya que el padre falleció, así que alguien tiene que hacerse cargo de la madre, y generalmente era el papel de la menor. Así que esta destinada a nunca casarse ni tener ningún tipo de relación.

El contexto de la Revolución Mexicana (1910- 1917), que varias veces se alude en la novela, tenemos la relación de un conflicto social marcado por un gobierno dictatorial de Porfirio Díaz, a su vez tanto Tita como sus hermanas quieren salir del sistema dictatorial de Mamá Elena. Es un paralelismo que Laura Esquivel logra llevarnos durante la narrativa.

Aunque la autora deja ver una crítica hacia el lugar de la mujer, utiliza a sus personajes para que se vea que estas tradiciones familiares pueden y deben cambiarse.

Esquivel también nos llena el paladar en cada capítulo, nos detalla varias recetas de platillos mexicanos, esta relación con la comida lo hace a partir de los sentimientos o emociones que va experimentando Tita a tantas prohibiciones, su enojo, alegría, tristeza, melancolía, se ven reflejados en el sabor de sus platillos.

La novela ha sido traducida a más de treinta idiomas, haciendo a Esquivel de fama internacional, tuvo tanto éxito que fue llevada a al cine por Alfonso Arau en 1992 galardonado con diez premios Ariel de la Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas.

Hay novelas que nos gusta leer en varios momentos de nuestra vida y nunca dejan de leerse, este libro es uno de esos casos. ¿Qué libro ha sido su favorito?

11F Día Internacional de las Mujeres, las Jóvenes y las Niñas en la Ciencia

Con motivo de la conmemoración del 11 de febrero, Día Internacional de las Mujeres, las Jóvenes y las Niñas en la Ciencia, la UNAM, a través de la Comisión Interna para la Igualdad de Género (CInIG) del CCH Vallejo hace de su conocimiento las siguientes actividades:

Hora	Tipo de actividad	Título de la actividad	Nombre y adscripción de participantes
1	Podcast	Mujeres dejando huella a través del tiempo	Estudiantes de Química (grupos 218B, 254B y 208B)
2	Infografía Campaña informativa	Mujeres dejando huella a través del tiempo	Estudiantes de Química (213B, 221A y 229B)
3 13.00	Conferencia	Las ciencias y sus sujetos. Irrupciones trans/feministas	Dra. Siobhan F. Guerrero Mc Manus CEIICH-UNAM
4	Infografía Campaña informativa	Huellas en la ciencia	Mauricio Zavala Ruiz (CInIG CCH Vallejo, estudiante)
5	Infografía Campaña informativa	CCH'ras en la ciencia.	Psic. Marisela Calzada Romo (CInIG CCH Vallejo)

<https://www.facebook.com/groups/1147722509021824>



CCH Vallejo Oficial





La Secretaría de Servicios de Apoyo al Aprendizaje, a través, del Sistema de Laboratorios para el Desarrollo y la Innovación SILADIN, convoca a los alumnos de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades a participar en la **2ª Olimpiada Cecehachera del Conocimiento** que se llevará a cabo del **17 de enero al 4 de mayo de 2022**, de conformidad con las siguientes:

BASES

PARTICIPANTES

Podrán participar todos los alumnos de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades inscritos en el ciclo escolar 2021-2022.

PROCESO DE INSCRIPCIÓN

La inscripción quedará abierta, a partir del **17 de enero** cerrará el **11 de febrero de 2022**.

1. La inscripción se realizará únicamente vía electrónica a través de la página: **www.cch.unam.mx**
2. Los alumnos interesados en participar podrán elegir una de las siguientes áreas del conocimiento:



3. Los alumnos deberán llenar el formato electrónico de inscripción y descargarlo como evidencia de su registro.
4. El temario para cada una de las áreas de conocimiento se podrá consultar en la página: **www.cch.unam.mx**

CALENDARIO DE COMPETENCIA

Primera Etapa: El examen será de opción múltiple a realizarse el **26 de febrero 2022**, el horario en que se realizará el examen de cada área de conocimiento podrá consultarse dos días antes del examen en la página: **www.cch.unam.mx**

1. La publicación de los resultados de la Primera Etapa, será el **7 de marzo 2022**, en la página: **www.cch.unam.mx**

Segunda Etapa: A realizarse por sesión Zoom, el **sábado 26 de marzo de 2022** con las siguientes características para cada área:

Matemáticas: Resolución de problemas.

Química: Resolución de problemas teórico-prácticos.

Biología: Resolución de problemas teórico-prácticos.

Física: Resolución de problemas teórico-prácticos.

Filosofía: Interpretación de textos y análisis de conceptos que confluyan en la redacción de un ensayo.

Geografía: Análisis e interpretación cartográfica.

Historia: Lectura, análisis de fuentes y redacción de un ensayo.

Literatura: Lectura, análisis de textos literarios y expositivos, para la redacción de un ensayo argumentativo.

Los enlaces para cada evaluación se enviarán el 23 de marzo, en transcurso del día, al correo electrónico registrado en la inscripción.

2. Publicación de resultados de la Segunda Etapa: **25 de abril 2022**, en la página: **www.cch.unam.mx**

EXÁMENES Y MECANISMOS DE EVALUACIÓN

1. Los Comités Académicos de cada área del conocimiento serán los responsables de elaborar y evaluar los exámenes de la Primera y Segunda Etapa.
2. Los Comités Académicos de cada área del conocimiento serán los responsables de determinar a los ganadores.
3. Los resultados de las evaluaciones serán definitivos e inapelables.

RECONOCIMIENTOS

1. Se otorgará una constancia a los concursantes que hayan obtenido los mejores resultados por cada área del conocimiento.
2. Se entregarán medallas por área del conocimiento: de oro para los primeros lugares, de plata para los segundos lugares y de bronce para los terceros lugares. Si los Comités Académicos lo juzgan pertinente, otorgarán Menciones Honoríficas.
3. Se entregará reconocimiento de participación a todos los alumnos que presenten el examen.
4. Se entregará un reconocimiento con valor curricular a los académicos participantes en los Comités Académicos y a los asesores de los alumnos, previa entrega de su informe.
5. Los Comités Académicos de cada área del conocimiento podrán declarar desierto el área correspondiente, si los participantes no reúnen los criterios académicos suficientes para obtener el reconocimiento.

PREMIACIÓN

La premiación se llevará a cabo el **4 de mayo 2022**. La lista de ganadores se dará a conocer oportunamente.

DISPOSICIONES FINALES

1. Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el Comité Organizador de la Olimpiada.
2. Los integrantes de los Comités Académicos de cada una de las áreas de conocimiento convocados para este concurso, no podrán asesorar a los alumnos participantes.
3. Para más información consultar la página: **www.cch.unam.mx** o acudir con los responsables en planteles de olimpiadas.

Atentamente:

Comité Organizador

Ciudad Universitaria, CDMX, 17 de enero del 2022.





FOTOGRAFÍA: IGUANA ROBOT, EQUIPO FEMENINO DE ROBÓTICA

El apoyo de las redes sociales

La realidad de las mujeres afganas

- Las mujeres afganas reclaman el derecho a ser llamadas con nombre propio, sin ser la esposa de o la hija de...

JORGE SAÚL BERNAL ARÉVALO
comunidad@cch.unam.mx

La doctora en Ciencias Políticas y Sociales Evelin Castro Méndez dictó la conferencia Realidad de las mujeres afganas en su participación durante el curso intersemestral de Comunicación impartido a los docentes del CCH.

La especialista con orientación en Ciencias de la Comunicación e investigadora de campañas políticas, estudios de género, redes socio digitales y Medio Oriente de la UNAM, abordó el tema de las mujeres en Afganistán y de cómo las ve el resto del mundo y cómo son vistas desde las redes sociales.



FOTOGRAFÍA: COLUMNA DIGITAL, KHADIJA AMÍN, PERIODISTA

“Existen grupos sociales creados con diversa intención: de ayuda, de género, de consulta social, de interacción, colectivos para encontrar personas extrañadas y ausentes, afines a ideologías, de emociones, sentimentales” comentó Castro.

Un estudio etnográfico, profundizó, “se puede realizar con una recolección de datos, análisis de información, fases de interpretación, conclusión e informe final, con la posibilidad de realizarlo desde el enfoque cuantitativo y cualitativo. Por ejemplo, tomaremos en cuenta la situación de las afganas” mencionó.

FOTOGRAFÍA: NILOFAR AYOUBI, LA REPÚBLICA ACTIVISTA

Dio todo un contexto sobre la educación que llevan desde que entran al poder los talibanes, desde las prohibiciones hasta la actualidad, que tienen relación con la caída de las torres gemelas en Estados Unidos (E. U.) que arrojó un conflicto entre ellos.

“La gran cantidad de prohibiciones que someten a las mujeres afganas y su oposición manifiesta en las peticiones públicas, que su manifestación no se opone al uso del velo, sino que, el movimiento busca principalmente la igualdad de derechos humanos, educativos y laborales.

La visión occidental interpreta al velo como uno más de los signos de oposición de la cultura misógina de Afganistán, cuando también ha tenido una razón contextual que defienden las propias afganas, derivada de las inclemencias del desierto, por razones de seguridad, por presión social y por el tema del honor, no tanto por opresión” comentó Castro.

Uno de los factores importantes para lanzar críticas de opresión es la burka, la cual la ponente definió como “una vestidura femenina de Afganistán y otros países islámicos, como un vestido que oculta el cuerpo y la cabeza por completo, dejando una pequeña abertura de malla a la altura de los ojos” explicó Castro.

Para finalizar, la doctora Castro Méndez citó numerosos ejemplos de afganas que han destacado, en el arte, el deporte y la cultura, resaltó que viven amenazadas y en constante peligro por la ideología talibana, que temen por su vida y que es necesario que la comunidad internacional las apoye.





FOTOGRAFÍA: ARCHIVO FOTOGRAFICO DEL CCH VALLEJO

La violencia de género existente

Conoce a la CINIG

- La erradicación de la violencia de género es trabajo de todes

JORGE SAÚL BERNAL ARÉVALO
comunidad@cch.unam.mx



En este comienzo de semestre se dio la primera sesión del ya conocido Jueves para la Igualdad, se llevó a cabo una presentación pública de cada uno de los integrantes de la comisión del CINIG del Plantel Vallejo.

Monserrat Lizet González García, docente de Historia y coordinadora de dicha comisión, comentó: “En febrero 2020 iniciamos con la comisión, luego de ser invitados al Primer Encuentro de Comisiones de Género (CINEG) para desarrollar un plan de trabajo y promover la equidad e igualdad de género dentro de nuestro plantel”.

“Organizamos eventos como la exposición de carteles: Importancia de la Mujer y la Niña en la Ciencia y la exposición de fotografía: Rompiendo

Estereotipos de Género en las Mujeres, se representó la obra de teatro: Equidad de Género y se dictaron conferencias como: Los Mitos del Amor Romántico, además de ponencias sobre el feminismo.

Con la llegada de la pandemia y el confinamiento obligado en marzo del 2020, se generaron nuevas condiciones para desarrollar los proyectos que ya teníamos, como transmitir de manera virtual todos los eventos, proponer cursos virtuales de promoción y difundir el trabajo desarrollado por la CINIG a través de nuestra Gaceta Comunidad,” concluyó.

Rebeca Ángeles López, docente del Área de Matemáticas, se presentó como secretaria de dicha comisión, definió a la CINIG como “comisiones auxiliares en las entidades académicas, cuyo objetivo



HUGO GONZÁLEZ SIGÜENZA FOTO CORTESÍA



ADRIANA CORRALES SALINAS FOTO CORTESÍA



MARISELA CALZADA ROMO FOTO CORTESÍA



REBECA ÁNGELES LÓPEZ FOTO CORTESÍA



MAURICIO ZAVALA RUÍZ FOTO CORTESÍA

MONTSERRAT L. GONZÁLEZ GARCÍA
FOTO CORTESÍANORMA A. GALLARDO GONZÁLEZ
FOTO CORTESÍA

es impulsar la política institucional en materia de igualdad de género, prevenir cualquier tipo de violencia sexo genérica y actuar en consecuencia para desterrarla de los planteles de la UNAM" mencionó.

Maricela Calzada Romo, docente de psicología, con 29 años en el plantel, comentó "la equidad de género es un derecho fundamental para construir un mundo pacífico y próspero, sostenible, equilibrado, sin violencia, ni agresión," comentó.

"Que hombres y mujeres podamos cobrar lo mismo por el mismo trabajo. La equidad de género enseña que hombres y mujeres tenemos las mismas capacidades para asumir un puesto o desarrollar estudios en cualquier área" comentó Hugo González Sigüenza, docente de matemáticas con 10 años en el plantel.

Isabel Moreno Arce, bibliotecaria con 29 años en el Colegio, mencionó "La comisión busca tener contacto constante con la comunidad universitaria, para apoyar y solucionar los problemas como discriminación o violencia sexo genérica, con la intención de apoyar a quien lo necesite."

Noemi Zepeda Ramírez, docente del taller de lectura y redacción, con 13 años en el plantel, mencionó "la CINIG funciona como enlace entre la víctima de violencia genérica y la defensoría de los derechos universitarios, debido a que no cuenta con atribuciones para brindar atención directa a los casos."

Norma Gallardo González, docente del Departamento de Psicopedagogía, con 35 años en el plantel; invitó a los padres de familia y a toda la comunidad a seguir las transmisiones de Jueves para la Igualdad para "aprender con ellas y a través del conocimiento fundamentado desterrar todo tipo de violencia o inequidad entre los universitarios."

Adriana Corrales Salinas, docente de Química, con 11 años en el plantel, comentó, "En el mundo de las ciencias y letras, de los siglos pasados, era común que las aportaciones femeninas a la cultura se les atribuía a los esposos, debemos trabajar por un mundo más igualitario y justo, en donde se reconozcan las aportaciones que la mujer genera a la cultura y a la sociedad".

Luego de la presentación del equipo de profesionales, se abrió un espacio para conocer a los estudiantes comisionados de nuestro Colegio, Nicole Cervantes, Mauricio Zavala y Alison Sánchez, todos, alumnos de cuarto semestre, quienes, "se encuentran contentos y orgullosos de poder trabajar, hombro con hombro con sus docentes en favor de la construcción de una sociedad más justa y equitativa".



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO FOTOGRÁFICO DEL CCH VALLEJO

La pandemia sigue

La OMS no cree que ómicron vaya a ser la última variante del coronavirus

UNO NOTICIAS
<https://covid19comision.unam.mx/?p=89698>

La Organización Mundial de la Salud (OMS) no cree que ómicron vaya a ser la última variante del virus del COVID-19, dados los niveles sin precedentes de contagios.

“Ómicron no será la última variante del COVID19. No sabemos hacia dónde va este virus, pero, pero cuanto más se replique más posibilidades hay de que surja

una nueva variante más complicada”, dijo el doctor Bruce Aylward, asesor senior de la Organización.

La semana pasada se notificaron más de 15 millones de nuevos casos de COVID-19 en todo el mundo, “el mayor número de casos notificados en una sola semana”, una cifra tan alta que la Organización tuvo que ajustar la escala de las gráficas con la que los representa.

“Aunque ómicron causa una enfermedad menos grave que delta, sigue siendo un virus peligroso, especialmente para quienes no están vacunados”, insistió el doctor Tedros Adhanom Gebreyesus, el director de la Organización, que celebró que haya menos fallecimientos.

Sobre el pronóstico de que un 50% de los europeos se contagiará con ómicron en los próximos dos meses, la epidemióloga líder de la OMS, Maria Van Kerkhove, dijo que se trata solo de un modelo y existen “las herramientas para planear y evitar que se cumpla”. Van Kerkhove rechazó que, por el momento, la enfermedad se pueda considerar endémica.

“No podemos terminar con esta pandemia y hacer que este virus se vuelva endémico en un país mientras en el resto del mundo sigue habiendo una pandemia. Así no es cómo funciona”, dijo explicando que lo que pase en primavera “depende de nosotros” y las medidas que tomemos ahora para frenar la transmisión.

FOTOGRAFÍA: ARCHIVO FOTOGRAFICO DEL CCH VALLEJO



FOTOGRAFÍA: ARCHIVO FOTOGRAFICO DEL CCH VALLEJO



11F

Día Internacional de las Mujeres, las Jóvenes y las Niñas en la Ciencia



#MujeresALasIngenierías

#MujeresALasCiencias

CINIG-IIUNAM, POC IIUNAM y POC DGOAE invitan



La Ciencia y la INGENIERÍA también son cosas de

CHAVAS

Diálogos entre investigadoras y estudiantes de nivel medio superior

Viernes 11 de febrero de 09:00 a 18:00 h

CONTAREMOS CON LA PARTICIPACIÓN DE:

✦ **Dra. Norma Patricia López Acosta**
Secretaría Académica y Coordinación de Geotecnia

✦ **Dra. Alexandra Ossa López**
Coordinación de Geotecnia

✦ **Dra. Angélica del Rocío Lozano Cuevas**
Coordinación de Ingeniería de Sistemas

✦ **Dra. Cristina Verde Rodarte**
Coordinación de Eléctrica y Computación

✦ **Dra. Gabriela Medellín Mayoral**
Unidad Académica Foránea Sisal

✦ **Dra. Idania Valdez Vázquez**
Unidad Académica Foránea Juniquilla

✦ **Dra. Margarita Navarrete Montesinos**
Coordinación de Mecánica y Energía

✦ **Dra. Ruth Cerezo Mota**
Unidad Académica Foránea Sisal

✦ **Mtra. Andrea Rodríguez**
Estudiante posgrado Ambiental

✦ **Ing. Emma Muñoz Alvarado**
Estudiante posgrado Hidráulica

✦ **Mtra. Libia Carmona Paredes**
Coordinación de Hidráulica

✦ **I.Q. Monserrat Ortiz Salcedo**
Estudiante posgrado Hidráulica

✦ **Blga. Graciela Rivera Camacho**
Estudiante posgrado Hidráulica



Accede al evento a través de
<https://streaming.iingen.unam.mx>



INSTITUTO DE INGENIERÍA UNAM

DGOAE



CINIG



IGUALDAD DE GÉNERO UNAM

PONTE PUIMA PONTE LA VACINA